

A decorative border surrounds the central text. It features blue and yellow ribbons, golden wheat stalks, red poppies, and clusters of red berries.

Моя велична українська мова

Віртуальна виставка



**Мова – запорука існування народу.
Захищаючи рідну мову,
ти захищаєш свій народ,
його гідність, його право на
існування,
право на майбутнє.
Не ухиляйся від цієї боротьби...
Це наш історичний обов'язок,
виправдання нашого перебування
на цьому світі.**

Василь Іванишин

«Мова — найбільший скарб!»

Деніел Еверетт

Походження мови

Як ми навчилися говорити



Еверет Деніел. Походження мови. Як ми навчилися говорити / пер. з англ. Шпак Геннадій. — К.: Наш формат, 2019. — 344 с.

Якою була перша людська мова? Як розвивалися мови світу? І чому їх так багато? У цій книжці автор змальовує захопливу еволюцію — від появи перших слів до більш ніж 7000 окремих мов, якими людство спілкується нині. Бо у всіх мов світу є бодай кілька спільних елементів, наприклад, назви речей або подій, способи поєднання звуків і слів. Утім мови мають між собою більше відмінного, ніж схожого, стверджує автор цієї книжки. Адже вони поступово розвинулися з ОКРЕМИХ культур, одночасно ОБ'ЄДНУЮЧИ людей у тісні спільноти та пристосовуючись до їхніх потреб.

Сучасна
українська
лінгвістика



ГОЛОС І ЗВУКИ рідної мови

Олександра
Сербенська

Сербенська Олександра. Голос і звуки рідної мови. –
Львів: Априорі, 2020 р. – 280 ст.

У книжці «Голос і звуки рідної мови» викладено матеріал, що поглиблює знання з фонетики та фонології, розширює обрії бачення природи нашого усного мовлення.

Подано відомості про таке складне і багатоаспектне явище, як людський голос. Розкрито значення важливих елементів комунікації, пов'язаних із поняттями слухати – чути – мовчати.

Переборюючи стереотипне уявлення про звук, авторка прагне показати сучасне розуміння цього феномену; звертає увагу на явище звукосимволізму, що десятиліттями було зігнороване як розділ науки про мову.

Значну увагу зосереджено на основних параметрах такої характерної ознаки української мови, як милозвучність.

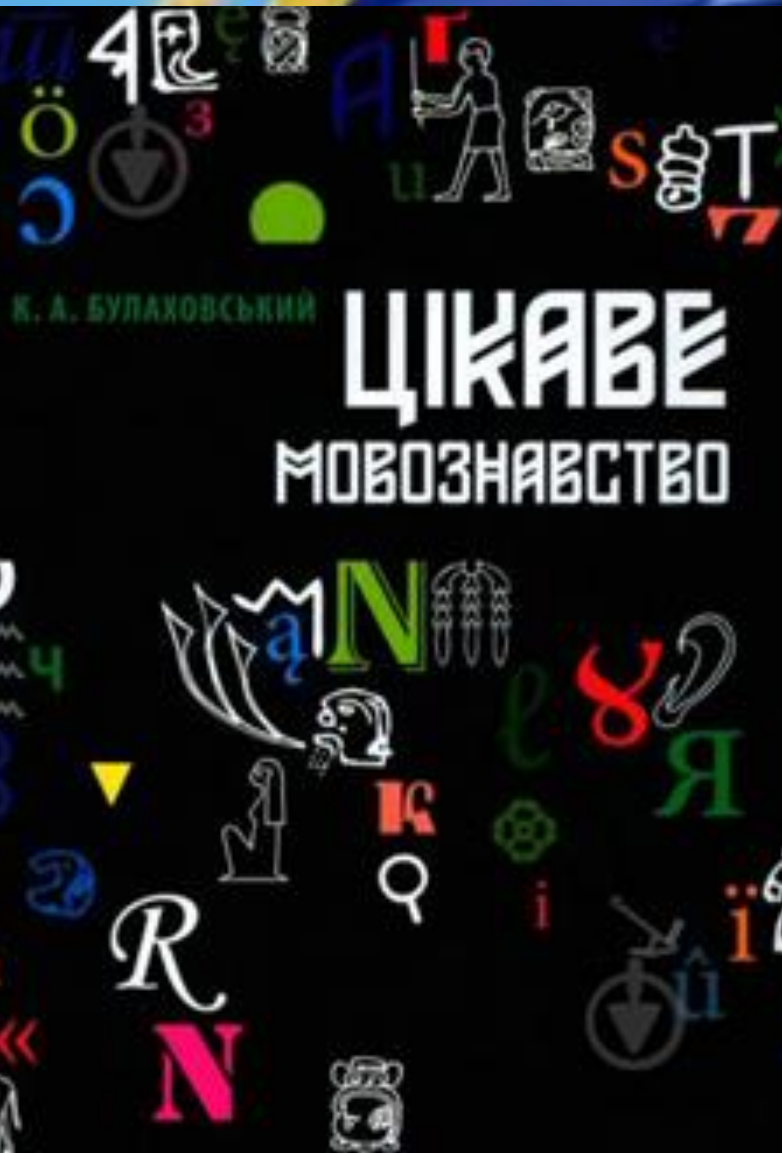


І. П. Ющук

МОВА — НАЙБІЛЬШИЙ СКАРБ

Ющук Іван Пилипович. Мова — найбільший скарб. — Тернопіль: Навчальна книга — Богдан, 2020. — 360 ст.

У статтях збірника йдеться про походження й історичний розвиток української мови, висвітлюються питання про її структуру, логіку й закономірності побудови, про зв'язок мови з мисленням, про роль письменників, зокрема Тараса Шевченка, в її збагаченні й утвердженні. Через етимологію знайомих для українців назв та імен розкрито її заглибленість у давнину.



Булаховський К.А. Цікаве мовознавство. – Львів: Апріорі, 2019 р. – 200 с.: іл..

Книжка запрошує читача в неймовірний і чарівний світ мовознавства. У ній ви дізнаєтесь, що таке мова, скільки мов на світі, якими можуть бути мови цивілізацій інших планет, як розшифрували єгипетські ієрогліфи та багато іншого.

Значну увагу приділено українській мові – нашому з вами духовному багатству.

Крім української, згадано десятки інших мов, наведено багатий ілюстративний матеріал, у тому числі призабуту українську лексику, приклади з фольклору та художньої літератури.

Видання адресоване учням, батькам, учителям, студентам, викладачам, усім, хто цікавиться мовними питаннями.

Історія мови –
наша історія

ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ

Ярослав
Радевич-Винницький

Радевич-Винницький Ярослав. Історія української мови: іноетнічні персоналії. – Львів: Априорі, 2020 р.- 260 ст.

Книга містить нариси життя і діяльності видатних особистостей неукраїнського походження, які позитивно вплинули на визнання, утвердження і розвиток української мови та її літературної форми. Видання адресоване широкому колу читачів, які цікавляться історичним шляхом української мови.

«Скажи мені українською!»



Бенні Льюїс. Вільно за 3 місяці. Як заговорити будь-якою мовою незалежно від віку та місцезнаходження. – Х.: Вид-во «Ранок»: «Фабула», 2019 р. – 272 с.

Вважаєте, що добре опанувати мову можна лише у дитячому віці?

Думаєте, що для цього потрібен талант, який є не у всіх? Багато разів починали вчити мову, але вже за декілька днів або тижнів розчаровувалися у собі і кидали? Тоді ця книга для вас.

Автор, який сам є поліглотом, розвінчує міфи про вичення мов, дає чіткі та конкретні поради, надихає та мотивує.



Береза Тарас. Скажи мені українською. – Львів: Априорі, 2019 р. – 456 с.

Українсько-російський словник правдивої мови «Скажи мені українською» має на меті повернути розуміння величі й краси української мови, а також покращити загальний рівень володіння українською мовою в побуті та діловому спілкуванні.

Формат словника наочно показує відмінності між правдивою українською мовою й штучними запозиченнями з мови російської. Словник є черговою авторською спробою наголосити на винятковій важливості вжитку питомих українських слів і висловів на противагу калькованим та запозиченим, головно росіянізмам. Ця нагальна потреба зумовлена тотальним засміченням рідної мови самими ж її носіями.

#КНИГОЛАВ



Авраменко, Олександр. 100 експрес-уроків української [Текст] : в 2 ч. : [посібник] / Олександр Авраменко ; [іл. Н. Гайди]. - Київ : Книголав, 2018. Ч. 1. - 191, [1] с. : іл.

Сьогодні багато хто ставить собі за мету вдосконалити свої знання української. Адже грамотність — безсумнівна ознака освіченості. Навчатися веселіше допоможуть дотепні ілюстрації, якими проілюстровано кожен урок.

100 експрес-уроків української підкажуть відповіді на проблемні питання слововживання й орфографії, як то «Чим литка відрізняється від гомілки?» «Як звернутися до незнайомої людини?».

Кишенькового формату книжечка легко поміститься в сумку й допоможе з приємністю та користю провести час у громадському транспорті.



Авраменко, Олександр. 100 експрес-уроків української [Текст] : в 2 ч. : [посібник] / Олександр Авраменко ; [іл. Н. Гайди]. - Київ : Книголав, 2018. Ч. 2. - 191, [1] с. : іл.

Ця книжка є продовженням уже відомого посібника «100 експрес-уроків української». Вона містить ще одну сотню мовних історій, які в доступній формі навчають норм сучасної української мови. Електричка, літак, пляж чи нудна нарада — це саме ті місця, у яких, розгорнувши цю книжечку, ви зможете провести час з приємністю й користю. Цей кишеньковий посібник допоможе вам більш упевнено й грамотно говорити українською.

Працюючи над книжкою, пан Олександр мав задум у легкій та цікавій формі розповісти про поширені помилки як у приватному спілкуванні, так і в офіційному.



Савченко Любов Розмовляй українською правильно. – Харків: Орбіта, 2016 р. 191 с.

Просто та доступно у зрозумілій стислій формі – усі правила української граматики!

Книжка допоможе покращити знання мови, як усної, так і писемної, розширити словниковий запас.

Видання знадобиться учням шкіл і ВНЗ, а також всім, хто воліє говорити українською правильно!



Наталія Клименко, Павло Мельник-Крисаченко.
Українська – легко! "Мова – ДНК нації". –
К.:Видавництво Книжковий клуб "Клуб Сімейного
Дозвілля" , 2016р. 288с.

За допомогою інфографіки показані правила та
складні випадки вживання слів в українській
мові. Українська без суржику, русизмів і кальок за
допомогою інфографіки!

Видання з наочними ілюстраціями та стислими
правилами, прикладами вживання і корисними
статтями.

Цю книжку створено з мрією про те, що колись в
Україні буде модно знати декілька мов, а
говорити українською.

«Український правопис»

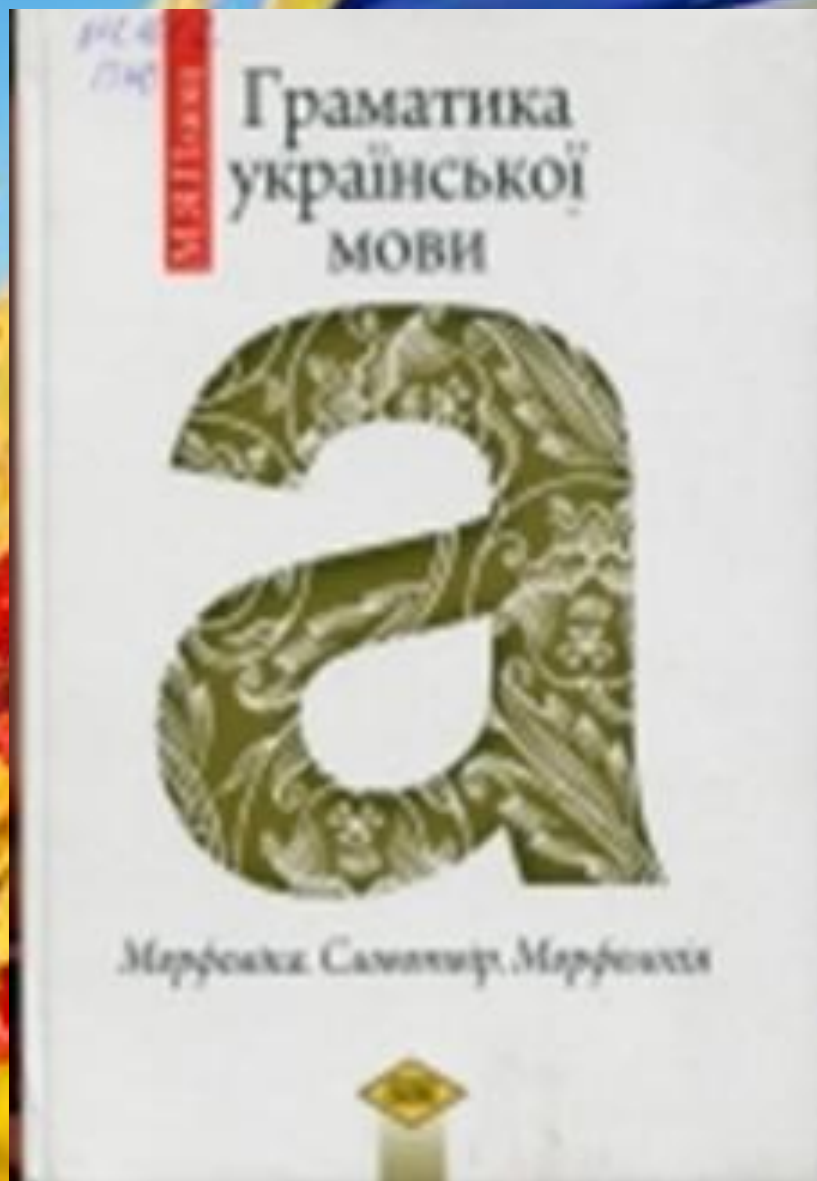
Український правопис (новий) : Офіційний текст. – К.: Видавничий дім «Кондор», 2019. – 284 с.

Реагуючи на виклики мовної практики, сучасна редакція правопису розширила межі використання орфографічних варіантів.

Кожний історичний період розвитку мови має свою варіативну динаміку і варіативність - це органічна частина правописного кодексу і тією чи іншою мірою вона притаманна кожній мові на різних етапах її історичного розвитку.

Відповідь на те, який з варіантів залишиться в минулому, зможе дати лише майбутнє.





Плющ, М. Я. Грамматика української мови. Морфеміка. Словотвір. Морфологія : підруч. / М. Я. Плющ. - 2-е вид., доп. - К. : ВД "Слово", 2010. - 328 с.

Подано матеріал з трьох розділів граматики: «Морфеміки», «Словотвору» і «Морфології».

У трактуванні мовних одиниць поєднано традиційний підхід «від форми до змісту» та функціонально-семантичний - «від значення до форми».

Буде корисний тим, хто прагне поглибити, систематизувати свої знання з української мови.



Терлак Зеновій. Пунктуаційний словник-довідник. — Львів.:Видавництво: Априорі, 2019 р.395 с.

Пропонований довідник – перше видання такого типу, створене на українському мовному матеріалі. У ньому використано словникову форму для розкриття особливостей української пунктуації. Реєстр словника містить службові та самостійні частини мови, перед якими чи після яких потрібно ставити певний розділовий знак, а також слова, словосполучення чи цілі синтаксичні конструкції, які потребують у тексті відокремлення. До складу реєстрових слів включено і перелік типових розділових знаків із правилами пунктуації при них.

Для викладачів і студентів вищих шкіл, учителів та учнів середніх навчальних закладів, працівників засобів масової інформації, а також усіх, хто працює зі Словом і бажає удосконалити своє писемне мовлення.



Пономарів О.Д. Українське слово для всіх і для кожного.- К.: Либідь, 2017.- 360 с.

У виданні містяться спостереження над традиційними й новими явищами в українській літературній мові, даються поради щодо вибору найкращих варіантів висловлення думки в галузі лексики, вимови, наголосу, морфології, синтаксису, стилістики, фразеології.

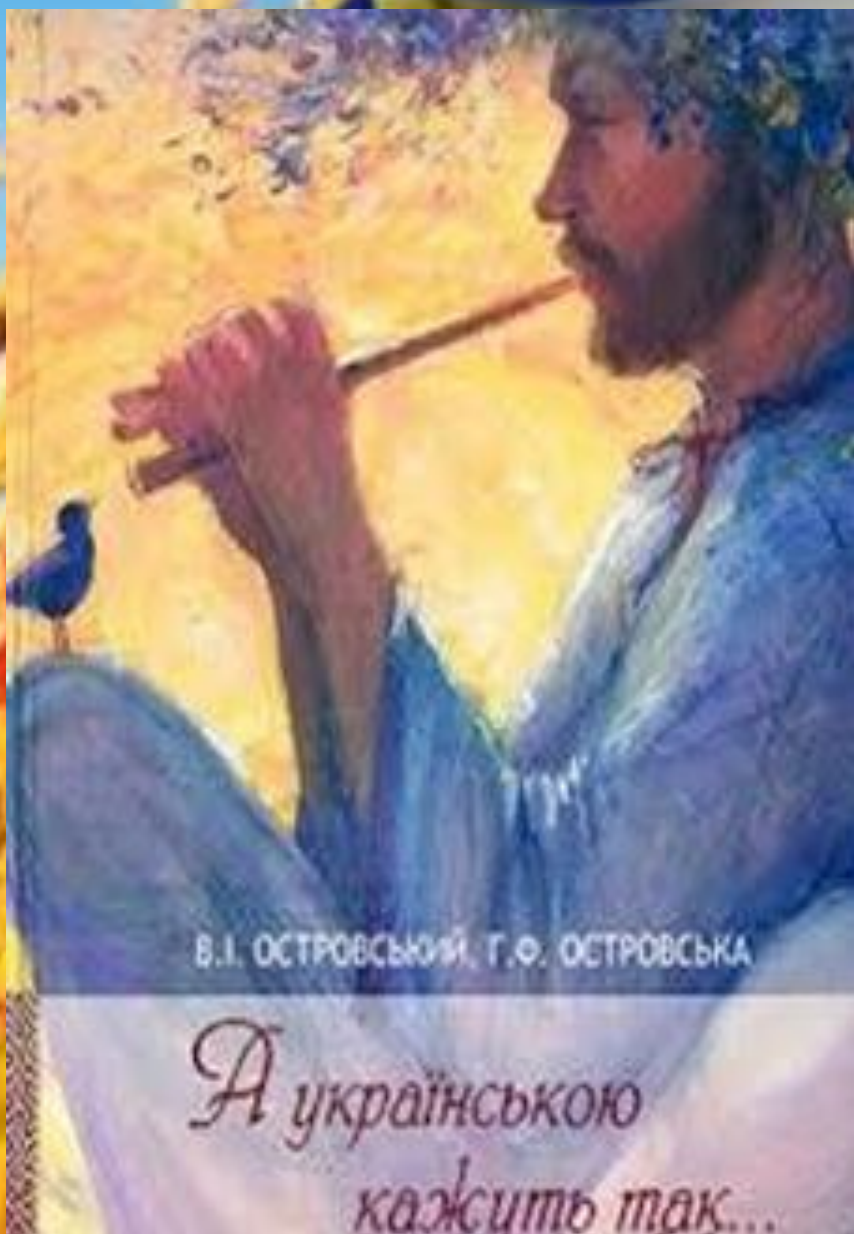
Наводяться способи відтворення українських та іншомовних топонімів, антропонімів, етнонімів як окремих лексичних одиниць та як складників фразеологізмів.



Пономарів О. Культура слова: Мовностилістичні поради / О. Д. Пономарів. – 4-те вид., доповн. – К.: Либідь, 2011. – 272 с.

Даються поради щодо вибору лексичних, вимовних, наголосових, морфологічних та синтаксичних варіантів для найкращого висловлення думки в різних стилях сучасної української літературної мови. Видання доповнене новітніми спостереженнями автора та його численних дописувачів.

Для науковців, редакторів, лекторів, журналістів, викладачів, студентів, широкого загалу читачів.



Островський В. І., Островська Г. Ф. А українською кажуть так... / В. І. Островський, Г. Ф. Островська. Вид. 2-ге, доповн. й виправл. – Тернопіль: ТзОВ «Терно-граф», 2013 – 456 с.

Народна мова є живильне джерело, ті потоки Антея, що дають силу титанові. Тільки глибинне занурення в народну мову, осмислений добір з джерел дає людям крила в творчості.

Такими мислителями щодо мови є автори книжки «А українською кажуть так. Прочитайте її і ви побачите, скільки тут є тонких нюансів, скільки є такого, що справді вивищує наші знання і зміцнює нашу здатність у володінні мовою».

Марія ВОЛОЩАК

НЕПРАВИЛЬНО - ПРАВИЛЬНО

ДОВІДНИК
З УКРАЇНСЬКОГО
СЛОВОВЖИВАННЯ

Марія Волощак. Неправильно — правильно. —
Київ: Просвіта, 2010. 224 с.

Довідник з українського слововживання.

Практичний посібник, підготовлений Марією Волощак, цінний з кількох поглядів. По-перше, це — вдала спроба аналізу газетних текстів через призму національної ідентифікації.

По-друге, Марія Волощак, намагається "виловити" всі зросійщені або ж скальковані з казенної "міжнародної" лексики словосполучення, окремі слова і знайти їм український відповідник. До того ж низка моментів правки відзначається оригінальністю — маємо на увазі власне тлумачення, що розширює межі усталених мовознавцями схем.

Максим Ільяхов, Людмила Саричева

Пиши, скорочуй



ЯК СТВОРИТИ
**ДІЄВИЙ
ТЕКСТ**

копірайтерам,
дизайнерам,
журналістам,
менеджерам
і всім,
хто працює
з текстом

Ільяхов, Максим. Пиши, скорочуй. Як створити дієвий текст [Текст] : [копірайтерам, дизайнерам, журналістам, менеджерам і всім, хто працює з текстом] / Максим Ільяхов, Людмила Саричева ; пер. Оксана Кобелецька. - Київ : Форс Україна : Book Chef, 2019. - 439 с. : іл.

Максим Ільяхов і Людмила Саричева на конкретних прикладах демонструють, що добре, а що ні в інформаційних, рекламних, журналістських і публіцистичних текстах. Дотримуючись рекомендацій, викладених у книзі, ви навчитеся писати зрозуміло та захопливо, так, аби вам повірили. Для копірайтерів, авторів, редакторів, дизайнерів, програмістів, менеджерів, підприємців, керівників, службовців і всіх, хто працює з текстом. Особливості: книга адаптована для створення дієвих текстів українською!



Лемко, Ілько. Цікавинки укрмови [Текст] / Ілько Лемко. - Львів : Априорі, 2017. - 178 с. : іл.

У книзі зібрано найцікавіше про мову, окрім цього тут вміщено найкоротший посібник із вивчення української мови для журналістів і усіх, хто хоче її знати

«Слова, що нас збагачують».

Тарас Береза
Ірина Зубрицька
Юрій Зелений

МОВА-
не калька

СЛОВНИК
української мови

Береза Т., Зубрицька І., Зелений Ю. Мова – не калька: словник української мови / Т. Береза, І. Зубрицька, Ю. Зелений. – Львів : Апріорі, 2020. – 662 с.

Сучасний словник гарної української мови «Мова – не калька» розкриває велич і красу рідної мови, звільняє її від чужомовних запозик. Словник містить самобутні українські слова та вислови, поставлені на протипоставу звичному словниковому запасу сучасних українців. У словнику опрацьовано понад 20 000 найбільш проблемних слів та висловів українців потрібних для збагачення мовної культури кожного українця.

Призначений для найширшого кола шанувальників української мови: викладачів, студентів, учнів і вчителів, урядовців, ділових людей, учених, письменників, перекладачів, журналістів, працівників редакцій і видавництва тощо, одне слово, для всіх, кому небайдужа доля рідної мови, культури й словесності.



Береза Тарас. Слова, що нас збагачують. Словник вишуканої української мови. – Львів: Апріорі, 2016 р. 384 ст.

«Слова, що нас збагачують» – словник вишуканої української мови, покликаний відновити призабуті, а почасти несправедливо «викоренені» з народної свідомості, слова у нашій мові. Автор звертається до творчості майстрів художнього пера та літературного перекладу, щоб читач наснажився різнобарв'ям словотвору рідної мови, її синонімічною розлогістю та величчю.

Подані словникові одиниці, безумовно, збагатять словниковий запас кожного користувача та заохотять говорити рідною мовою якнайвишуканіше.



Береза, Тарас. Гарна мова – одним словом.
Словник вишуканої української мови - Львів :
Апріорі, 2019. - 382 с.

Словник вишуканої української мови - данина великій мовній спадщині, яку у різні часи з нами щедро розділяли майстри художнього пера. Автор опрацював кращі твори української та світової літератури, вибрані уривки з яких слугують доладними ілюстраціями до цього видання.

Від Пантелеймона Куліша до Мирослава Дочинця, від Даніеля Дефо до Джеймса Паттерсона, таким є безмежжя авторського лету упродовж ХVIII-XXI століть. І понад 1300 словникових одиниць дозволять поглибити знання рідної мови, збагатити активний словниковий запас, розмовляти і писати українською мовою якнайвишуканіше.



О.С. Вусик

СЛОВНИК СИНОНІМІВ

УКРАЇНСЬКОЇ
МОВИ

Богдан

Вусик Олексій Сергійович. Словник синонімів української мови. – Тернопіль: Навчальна книга Богдан, 2019 р. 576 с.

Словник містить різнобічну характеристику синонімів сучасної української мови.