

Навчальна програма з англійської мови для 6 класу (універсальний профіль)

(розроблена на основі модельної програми

авторів Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Тріфан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В.

«Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти

(Рекомендовано Міністерством освіти і науки України-наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 №795)

Вступ

Навчальна програма з англійської мови для 6 класу закладів середньої освіти відповідає Закону про повну загальну середню освіту <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/463-20#Text> , Державному стандарту базової середньої освіти (Постанова Кабінету Міністрів України від 30 вересня 2020 р. № 898) <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/898-2020-%D0%BF#Text>, Типовій навчальній програмі для 5-9 класів загальної середньої освіти (Наказ МОН від 19.02.2021 №235) <https://mon.gov.ua/storage/app/uploads/public/602/fd3/0bc/602fd30bccb01131290234.pdf>, модельній програмі авторів Зимомря І. М., Мойсюк В. А., Трифан М. С., Унгурян І. К., Яковчук М. В. «Іноземна мова. 5-9 класи» для закладів загальної середньої освіти (Рекомендовано Міністерством освіти і науки України, Наказ Міністерства освіти і науки України від 12.07.2021 №795) <https://imzo.gov.ua/model-ni-navchal-ni-prohramy/movno-literaturna-osvitnia-haluz/inozemna-mova/> .

Навчальну програму спрямовано на реалізацію мети базової середньої освіти, яка передбачає розвиток природних здібностей, інтересів, обдарувань учнів, формування компетентностей, необхідних для їхньої соціалізації та громадянської активності, свідомого вибору подальшого життєвого шляху та самореалізації, продовження навчання на рівні профільної освіти або здобуття професії, виховання відповідального, шанобливого ставлення до родини, суспільства, навколишнього природного середовища, національних та культурних цінностей українського народу, а також мети мовно-літературної освітньої галузі (іншомовна освіта) - розвитку компетентних мовців, здатних спілкуватися іноземними мовами для духовного, культурного та національного самовираження та міжкультурного діалогу, для збагачення емоційно-чуттєвого досвіду, творчої самореалізації, формування ціннісних орієнтацій і ставлень. Саме тому, очікувані результати та види навчальної діяльності, що їх реалізують, спрямовано на розвиток ключових компетентностей і побудовано на підґрунті комунікативного, діяльнісного, особистісно орієнтованого та культурологічного підходів, які своєю сутністю зумовлюють дидактично і методично доцільне визначення цілей та змісту навчання іноземної мови як важливого засобу міжкультурного спілкування та порозуміння в сучасному глобалізованому, мультилінгвальному та полікультурному світовому соціумі.

Завдання іноземних мов полягає у формуванні вмінь:

- здійснювати спілкування в межах сфер, тем і ситуацій, визначених чинною навчальною програмою;
- розуміти на слух зміст автентичних текстів;
- читати і розуміти автентичні тексти різних жанрів і видів із різним рівнем розуміння змісту;
- здійснювати спілкування у письмово відповідно до поставлених завдань;
- адекватно використовувати досвід, набутий у вивченні рідної мови та інших навчальних предметів, розглядаючи його як засіб усвідомленого опанування іноземної мови;
- використовувати у разі потреби невербальні засоби спілкування за умови дефіциту наявних мовних засобів;
- критично оцінювати інформацію та використовувати її для різних потреб;
- висловлювати свої думки, почуття та ставлення;
- ефективно взаємодіяти з іншими усно, письмово та за допомогою засобів електронного спілкування;
- обирати й застосовувати доцільні комунікативні стратегії відповідно до різних потреб;
- ефективно користуватися навчальними стратегіями для самостійного вивчення іноземних мов.

Навчальна програма (англійської мови, 6 клас)

Очікувані результати навчання (за видами мовленнєвої діяльності)	Зміст теми		Орієнтована кількість годин на тему	Види навчальної діяльності
	Лексичний інвентар	Граматичний інвентар		
1.Здоров'я і спорт				
Сприймання усної інформації Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, яка підкріплена засобами візуальної наочності, якщо мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома.[6 ІНО 1.1.2-1] Виокремлює основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень, інструкцій. .[6 ІНО 1.1.3-1] Сприймання письмового тексту Виокремлює необхідну інформацію,отриману з коротких, простих особистих листів. .[6 ІНО 1.2.1-1] Виокремлює відповідну інформацію з текстів, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і т. ін., якщо в них використано простий мовний інвентар. .[6 ІНО 1.2.3-1] Визначає факти у короткому фактологічному описі чи розповіді на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі. .[6 ІНО 1.2.3-3] Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 ІНО 1.2.5-1] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Визначає значення та функцію невідомих виразів з їх розміщення у письмовому тексті (наприклад, на початку чи в кінці листа). [6 ІНО 1.3.1-4] Усна взаємодія Спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя. [6 ІНО 2.1.1-3] Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її. [6 ІНО 2.1.1-6] Розпитує та розповідає про навчання та дозвілля . [6 ІНО 2.1.4-2]	Поради щодо здорового способу життя Види спортивних ігор, спортивні знаряддя	Adverb: adverbs of frequency (<i>always, usually, often, sometimes, never</i>); Modality: <i>can,</i> Preposition: dates with <i>in</i> and <i>on</i>; Verb: verb <i>be</i> <i>there is / there are</i> <i>have got</i> Present Continuous Present Simple	18-24	Для розвитку комунікативних умінь -Складання діалогів, використовуючи прості техніки для початку, ведення завершення розмови різної тривалості. -Виконання завдань комунікативної спрямованості, використовуючи доцільні стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: Для розвитку критичного мислення - Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки). Для розвитку креативності -Продуктування усних/письмових повідомлення на основі власних оригінальних ідей. Для розвитку навичок співпраці -Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи вербальні способи вираження активного слухання співрозмовника (вигуки); Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій. -Розпізнавання та використання

Письмова взаємодія Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 ІНО 2.2.2-3] Онлайн взаємодія Заповнює онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та підтверджуючи пропоновані умови. [6 ІНО 2.3.2-1] Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Демонструє те, що він/ вона слідує заходом короткої простої розмови. Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації. [6 ІНО 2.4.2-1] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Дає прості пояснення щодо повсякденної діяльності, використовуючи елементарні мовні засоби. [6 ІНО 3.1.2-1] Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань Пригадує необхідний набір фраз зі свого мовного і мовленнєвого досвіду. [6 ІНО 3.3.1-1]				ключових фонологічних термінів та концепцій (довжинуголосних, наголос). Для емоційного розвитку -Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. Для розвитку соціальної відповідальності - Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище..
--	--	--	--	--

2.Відпочинок і дозвілля

Сприймання усної інформації Виокремлює основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлену у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне. [6 ІНО 1.1.4-1] Визначає теми у переглянутих відеозаписах, складає враження про їх основний зміст. [6 ІНО 1.1.5-1] Сприймання письмового тексту Виокремлює інформацію, яка відноситься до особистої, розміщеної у мережі Інтернет. [6 ІНО 1.2.3-4] Знаходить важливу інформацію, яка подається в короткому описі особи. [6 ІНО 1.2.5-2] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 ІНО 1.3.1-1] Усна взаємодія Веде розмову щодо простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту	Розпорядок дня у шкільний та вільний час Види міського та міжміського транспорту Види відпочинку Переваги та недоліки цифрових пристроїв Можливості інтернету Телебачення, типи телепередач	Adverb: adverbs of manner Verb: <i>like, don't like, hate, love + -ing</i> Past Simple Was/were	10-14	Для розвитку комунікативних умінь -Використання мови для вираження певного ефекту(перебільшення, складені речення). -Використовують невербальні способи спілкування. Для розвитку критичного мислення - Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки). Для розвитку креативності -Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках). Для розвитку навичок співпраці
---	--	--	--------------	---

інформацію та обговорити, що робити далі. [6 ІНО 2.1.2-2] Розпитує та розповідає про навчання та дозвілля. [6 ІНО 2.1.4-2] Письмова взаємодія Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS). [6 ІНО 2.2.1-3] Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам'ятати. [6 ІНО 2.2.2-2] Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 ІНО 2.2.2-3] Онлайн взаємодія Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників. [6 ІНО 2.3.1-2] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Дає прості пояснення щодо повсякденної діяльності, використовуючи елементарні мовні засоби. [6 ІНО 3.1.2-1]				-Моделювання етапів виконання завдання; -Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити завдання. <i>Для розвитку умінь навчитися впродовж життя</i> -Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій. -Розпізнавання та використання фонематичних символів (транскрипцію). -Використання графічних організаторів у ході виконання завдань. <i>Для емоційного розвитку</i> -Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. <i>Для розвитку соціальної відповідальності</i> - Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.
3.Школа				
Сприймання усної інформації Виокремлює основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень, інструкцій. [6 ІНО 1.1.3-1] Виокремлює основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлену у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне. [6 ІНО 1.1.4-1] Виокремлює важливу інформацію з програм, якщо мовлення чітке й повільне. [6 ІНО 1.1.4-2] Сприймання письмового тексту Виокремлює необхідну інформацію, отриману з коротких, простих особистих листів. [6 ІНО 1.2.1-1]	Шкільні подорожі, позакласні заняття	Preposition: dates with <i>in</i> and <i>on</i>; Verb: verb <i>be</i> Past Simple	14-18	<i>Для розвитку комунікативних умінь</i> -Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення. -Повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні

Визначає факти у короткому фактологічному описі чи розповіді на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі. [6 ІНО 1.2.3-3] Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 ІНО 1.2.5-1] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Визначає значення та функцію невідомих виразів з їх розміщення у письмовому тексті (наприклад, на початку чи в кінці листа). [6 ІНО 1.3.1-4] Усна взаємодія Спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя. [6 ІНО 2.1.1-3] Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її. [6 ІНО 2.1.1-6] Веде розмову щодо простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі. [6 ІНО 2.1.2-2] Запитує та розповідає на простому рівні про подію. [6 ІНО 2.1.4-4] Онлайн взаємодія Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти[6 ІНО 2.3.2-2] Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази. [6 ІНО 2.4.3-1] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Висловлює, можливо повільно, власну аргументовану думку, використовуючи прості мовні засоби під час монологу [6 ІНО 3.1.3-1] Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами[6 ІНО 3.2.1-2]				бесіди, Для розвитку критичного мислення - Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні (наприклад, шкільної поїздки). Для розвитку креативності -Участь у видах діяльності,що включають музичні елементи. Для розвитку навичок співпраці -Моделювання етапів виконання завдання; -Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників; Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжину голосних, наголос). -Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці). Для емоційного розвитку -Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. Для розвитку соціальної відповідальності -Участь у роботі з групи, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів.
--	--	--	--	---

4.Мій дім

Сприймання усної інформації Виокремлює основну інформацію щодо повсякденних передбачуваних питань, представлених у вигляді коротких аудіозаписів, якщо мовлення чітке й повільне. [6 ІНО 1.1.4-1] Сприймання письмового тексту Виокремлює необхідну інформацію, отриману з коротких, простих особистих листів. [6 ІНО 1.2.1-1] Виокремлює інформацію, яка відноситься до особистої, розміщеної у мережі Інтернет. [6 ІНО 1.2.3-4] Встановлює послідовність виконання простих інструкцій до побутових пристроїв, продуктів харчування, якщо вони ілюстровані і викладені не у вигляді суцільного тексту. [6 ІНО 1.2.4-2] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Визначає значення та функцію невідомих виразів з їх розміщення у письмовому тексті (наприклад, на початку чи в кінці листа). [6 ІНО 1.3.1-4] Усна взаємодія Спілкується з однолітками, ставить запитання та розуміє відповіді, якщо вони здебільшого стосуються повсякденного життя. [6 ІНО 2.1.1-3] Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб висловлює власну думку та аргументує її. [6 ІНО 2.1.1-6] Повідомляє, яку покупку хоче зробити і в якій кількості, запитує про ціну, замовляє їжу. [6 ІНО 2.1.3-2] Письмова взаємодія Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS). [6 ІНО 2.2.1-3] Онлайн взаємодія Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти [6 ІНО 2.3.2-2] Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Демонструє те, що він/ вона слідує заходом короткої простої розмови. 6 ІНО 2.4.2-1] Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє	Опис будинку/ квартири	Adjective: Order of Adjectives Preposition: prepositions of place (<i>across, beside / next to, in front of, near, opposite, outside, through</i>) Pronoun and determiner: <i>someone, anyone, etc;</i> possessive pronouns (<i>my, our, etc.</i>); Verb: verb <i>be</i> <i>there is / there are</i> <i>have got</i>	11-15	Для розвитку комунікативних умінь -Повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника з проханням допомоги у веденні бесіди -Використовують невербальні способи спілкування. Для розвитку креативності -Продуктування усних/письмових повідомлення на основі власних оригінальних ідей. Для розвитку навичок співпраці -Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи вербальні способи вираження активного слухання співрозмовника (вигуки); -Моделювання етапів виконання завдання; Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Використання навчальних словників (для перекладу), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. -Визначення власних сильних та слабких сторін у навчанні (читання, письмо, слухання, та ін.). -Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. Для розвитку соціальної відповідальності -Пояснення базових фінансових процесів та пов'язану з цим відповідальність.
---	-------------------------------	--	--------------	--

отриманої інформації. [6 ІНО 2.4.3-1] Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази. [6 ІНО 2.4.3-2] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Висловлює, можливо повільно, власну аргументовану думку, використовуючи прості мовні засоби під час монологу [6ІНО 3.1.3-1] Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами [6ІНО 3.2.1-2]				
5. Покупки				
Сприймання усної інформації Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, яка підкріплена засобами візуальної наочності, якщо мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома. [6 ІНО 1.1.2-1] Сприймання письмового тексту Визначає факти у короткому фактологічному описі чи розповіді на теми, що стосуються повсякденної діяльності, якщо в них використано простий мовний інвентар і відсутні непередбачувані деталі. [6 ІНО 1.2.3-3] Встановлює послідовність виконання простих інструкцій до побутових пристроїв, продуктів харчування, якщо вони ілюстровані і викладені не у вигляді суцільного тексту. [6 ІНО 1.2.4-1] Усна взаємодія Веде розмову щодо простих повсякденних завдань, використовуючи прості фрази, коли треба щось попросити чи дати, отримати просту інформацію та обговорити, що робити далі. [6 ІНО 2.1.2-2] Повідомляє, яку покупку хоче зробити і в якій кількості, запитує про ціну, замовляє їжу. [6 ІНО 2.1.3-2] Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, які вимагають простого і прямого обміну інформацією. [6 ІНО 2.1.4-1] Розпитує та пояснює, як дістатися певного місця з допомогою карти чиплану. [6 ІНО 2.1.4-3] Письмова взаємодія Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6ІНО 2.2.2-3] Онлайн взаємодія Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні	Види страв та напоїв Покупки (в магазинах та онлайн); вартість товарів	Adjective: comparative and superlative forms of regular and irregular adjectives; as ... as Pronoun and determiner: <i>someone, anyone, etc;</i> possessive pronouns (<i>my, our, etc.</i>); independent possessive pronouns (<i>mine, ours, etc.</i>); quantifiers (<i>some, any, a</i>	20-24	Для розвитку комунікативних умінь - Використання мови для вираження певного ефекту (перебільшення, складені речення). - Складання діалогів, використовуючи прості техніки для початку, ведення і завершення розмови різної тривалості. - Використовують доцільні синоніми, вгадують чи визначають новісмисли, спираючись на засвоєні знання. Для розвитку креативності - Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках); Для розвитку навичок співпраці - Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників; - Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити завдання; Для розвитку умінь навчитися

мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників. . [6 ІНО 2.3.1-2] Заповнює онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та підтверджуючи пропоновані умови. [6 ІНО 2.3.2-1] Виконує прості інструкції і ставить прості запитання під час виконання спільного завдання онлайн, якщо партнер готовий допомогти[6 ІНО 2.3.2-2] Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань Пригадує необхідний набір фраз зі свого мовного і мовленнєвого досвіду. [6 ІНО 3.3.1-1] За потреби просить підтвердити, щомовна форма є коректною. [6 ІНО 3.3.3-1]		<i>lot of, a bit of)</i>		впродовж життя -Розпізнавання та використання ключових граматичних понять і концепцій. -Використання графічних організаторів у ході виконання завдань. -Створення навчальних проєктів, використовуючи доступних ресурсів (допомогу вчителя, бібліотеку, інтернет тощо). Для емоційного розвитку -Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. Для розвитку соціальної відповідальності -Пояснення базових фінансових процесів та пов'язану з цим відповідальність.
--	--	---------------------------------	--	---

6. Україна та країна, мова якої вивчається

Сприймання усної інформації Виокремлює основний зміст коротких, чітких, простих повідомлень та оголошень, інструкцій. .[6 ІНО 1.1.3-1] Сприймання письмового тексту Виокремлює відповідну інформацію з текстів, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і т. ін., якщо в них використано простий мовний інвентар. .[6 ІНО 1.2.3-1] Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 ІНО 1.2.5-1] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 ІНО 1.3.1-1] Усна взаємодія Розповідає про свої уподобання та плани, в обмежений спосіб	Природні туристичні об'єкти	Modality: <i>should</i> Preposition: prepositions of place (<i>across, beside / next to, in front of, near, opposite, outside, through</i>)	14-18	Для розвитку комунікативних умінь -Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи відповідну мову для: демонстрації розуміння сказаного, прояву нерозуміння сказаного, прохання повторити сказане, прохання про уточнення. -Складання діалогів, використовуючи прості техніки для початку, ведення завершення розмови різної тривалості. Для розвитку критичного мислення - Аналіз усних/письмових повідомлень та виявлення проблемних моментів у плануванні
--	------------------------------------	---	--------------	--

висловлює власну думку та аргументує її. [6 ІНО 2.1.1-6] Розпитує та пояснює, як дістатися певного місця з допомогою карти чиплану. [6 ІНО 2.1.4-3] Письмова взаємодія Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам'ятати. [6 ІНО 2.2.2-2] Онлайн взаємодія Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників. . [6 ІНО 2.3.1-2] Заповнює онлайн анкету, повідомляючи особисті дані та підтверджуючи пропонувані умови. [6 ІНО 2.3.2-1] Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Демонструє те, що він/ вона слідує заходом короткої простої розмови. Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації. [6 ІНО 2.4.2-1] Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази. [6 ІНО 2.4.3-1] Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами[6ІНО 3.2.1-2] Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань Пригадує необхідний набір фраз зі свого мовного і мовленнєвого досвіду. [6 ІНО 3.3.1-1]				(наприклад, шкільної поїздки). Для розвитку навичок співпраці -Ініціювання та підтримка бесіди, використовуючи вербальні способи вираження активного слухання співрозмовника (вигуки); Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Розпізнавання та використання фонематичних символів (транскрипцію). -Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці). -Створення навчальних проєктів, використовуючи доступних ресурсів (допомогу вчителя, бібліотеку, інтернет тощо). Для розвитку соціальної відповідальності -Участь у роботі з групи, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів.
--	--	--	--	--

7. Навколишнє середовище, погода. Тваринний світ.

Сприймання усної інформації Співвідносить інформацію, сприйняту на слух, яка підкріплена засобами візуальної наочності, якщо мовлення чітке й повільне, з повторами, а тема знайома. [6 ІНО 1.1.2-1] Визначає теми у переглянутих відеозаписах, складає враження про їх основний зміст. . [6 ІНО 1.1.5-1] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 ІНО 1.3.1-1]	Зміна клімату, екстремальні погодні умови Дикі та свійські тварини	Adjective: Order of Adjectives Verb: Past Simple Past Continuous	12-16	Для розвитку комунікативних умінь -Виконання завдань комунікативної спрямованості, використовуючи доцільні стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: -Використовують невербальні способи спілкування. -Використовують доцільні синоніми, вгадують чи визначають
--	--	---	-------	---

Усна взаємодія Запитує та розповідає на простому рівні про подію.[6ІНО 2.1.4-4] Письмова взаємодія Занотовує події, відповідні дати та час, які необхідно запам'ятати. [6 ІНО 2.2.2-2] Онлайн взаємодія Робить короткі онлайн коментарі, використовуючи елементарні мовні засоби, хоча зазвичай звертається до онлайн словників. . [6 ІНО 2.3.1-2] Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Демонструє те, що він/ вона слідує заходом короткої простої розмови. 6 ІНО 2.4.2-1] Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації. [6 ІНО 2.4.3-1] Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази. [6 ІНО 2.4.3-2] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Робить коротку, підготовлену просту презентацію на знайому тему. [6 ІНО 3.1.4-1]				новісмишли, спираючись на засвоєні знання. Для розвитку креативності -Участь у видах діяльності,що включають музичні елементи. Для розвитку навичок співпраці -Моделювання етапів виконання завдання; -Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників; Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Використання навчальних словників (для перекладу), а також інших додаткових ресурсів для збагачення словникового запасу. -Використання графічних організаторів у ході виконання завдань. -Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. Для розвитку соціальної відповідальності - Участь у роботі з групи, приймаючи інших та демонструючи повагу до культурного розмаїття, без упереджень чи дискримінаційних поглядів. - Обговорення того, як особисті звички та поведінка мають вплив на інших та на навколишнє середовище.
8.Мистецтво				
Сприймання усної інформації Визначає теми у переглянутих відеозаписах, складає враження про їх основний зміст. .[6 ІНО 1.1.5-1] Сприймання письмового тексту	Книги, журнали Музичні напрямки	Conjunction: <i>as, because,so, when</i>	10-14	Для розвитку комунікативних умінь -Використання мови для вираження певного ефекту(перебільшення,

Виокремлює відповідну інформацію з текстів, які описують людей, місця, повсякденне життя, культуру і т. ін., якщо в них використано простий мовний інвентар. [6 ІНО 1.2.3-1] Визначає, про що йдеться у коротких розповідях, коміксах, описах життя людей, фото-історіях, та складає уявлення про героїв. [6 ІНО 1.2.5-1] Використання ефективних стратегій сприймання усної інформації та письмового тексту Використовує розуміння загального змісту коротких текстів і конкретних висловлювань на повсякденні теми для виявлення ймовірного значення невідомих слів із контексту. [6 ІНО 1.3.1-1] Усна взаємодія Запитує та розповідає на простому рівні про подію. [6 ІНО 2.1.4-4] Письмова взаємодія Пише короткі, прості записки, електронні та текстові повідомлення (SMS) . [6 ІНО 2.2.1-3] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Висловлює, можливо повільно, власну аргументовану думку. [6 ІНО 3.1.3-1] Робить коротку, підготовлену просту презентацію на знайому тему. [6 ІНО 3.1.4-1]	тажанри, музичні інструменти	Verb: Future Simple	складені речення). -Виконання завдань комунікативної спрямованості, використовуючи доцільні стратегії для компенсації таких прогалин у мовленні: Для розвитку креативності -Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках); -Участь у видах діяльності, що включають музичні елементи. -Продуктування усних/письмових повідомлення на основі власних оригінальних ідей. Для розвитку навичок співпраці -Створення переліку ідей, що допоможуть дійти згоди в групі та завершити завдання; Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Розпізнавання та використання ключових фонологічних термінів та концепцій (довжинуголосних, наголос). -Ідентифікування та використання корисних ресурсів для навчання (онлайн і в бібліотеці). -Створення навчальних проєктів, використовуючи доступних ресурсів (допомогу вчителя, бібліотеку, інтернет тощо). Для розвитку соціальної відповідальності - Участь/створення навчальних проєктів соціального спрямування (наприклад, волонтерська діяльність)
--	---	---------------------------------------	---

9.Сім'я

Сприймання усної інформації Виокремлює важливу інформацію з програм, якщо мовлення чітке й повільне. [6 ІНО 1.1.4-2] Сприймання письмового тексту Знаходить важливу інформацію, яка подається в короткому описі особи. [6 ІНО 1.2.5-1] Усна взаємодія Спілкується під час виконання простих повсякденних завдань, які вимагають простого і прямого обміну інформацією. [6 ІНО 2.1.4-1] Письмова взаємодія Вносить особисту та іншу інформацію у типові бланки. [6 ІНО 2.2.2-3] Використання ефективних стратегій здійснення взаємодії (усної, письмової та онлайн) Демонструє те, що він/ вона слідує заходом короткої простої розмови. 6 ІНО 2.4.2-1] Просить співрозмовника повторити, якщо він/ вона не розуміє отриманої інформації. [6 ІНО 2.4.3-1] Просить уточнити ключові слова чи фрази /вирази, використовуючи шаблонні фрази. [6 ІНО 2.4.3-2] Усне висловлювання власних думок, почуттів, ставлення та позиції Робить коротку, підготовлену просту презентацію на знайому тему. [6 ІНО 3.1.4-1] Висловлювання своїх думок, почуттів, ставлення та позиції письмово Пише вступ до тексту або його продовження, якщо може користуватися словником і довідковими матеріалами [6 ІНО 3.2.1-2] Використання ефективних стратегій побудови усного та письмового висловлювань За потреби просить підтвердити, щомовна форма є коректною. [6 ІНО 3.3.3-1]	Члени сім'ї, близькі та далекі родичі, риси характеру	Adverb: adverbs of manner Modality: <i>have to, don't have to</i>	12-16	Для розвитку комунікативних умінь -Повідомлення про нерозуміння, звернення до співрозмовника за проханням допомоги у веденні бесіди, -Використовують доцільні синоніми, вгадують чи визначають новісенси, спираючись на засвоєні знання. Для розвитку креативності -Розігрування ролей у драматичних видах діяльності (розігруванні ситуацій, театралізованих постановках); Для розвитку навичок співпраці -Моделювання етапів виконання завдання; -Визначення необхідних для виконання завдання ролей учасників; Для розвитку умінь навчитися впродовж життя -Визначення власних сильних та слабких сторін у навчанні (читання, письмо, слухання, та ін.). -Створення нотаток/записів у ході прослуховування/читання текстів. Для емоційного розвитку -Обговорення власних емоцій та вибір найкращих стратегій управління емоціями. Для розвитку соціальної відповідальності - Участь/створення навчальних проєктів соціального спрямування (наприклад, волонтерська діяльність).
--	--	---	--------------	--

Оцінювання навчальних досягнень учнів

Система та критерії оцінювання базуються на положеннях Рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, затверджених наказом МОН України 01.04.2022р. за № 289 та Загальних критеріях оцінювання результатів навчання учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти (додаток №2 до наказу №289). <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-shodo-ocinyuvannya-navchalnih-dosyagnen-uchniv-5-6-klasiv-yaki-zdobuvayut-osvitu-vidpovidno-do-novogo-derzhavnogo-standartu-bazovoyi-serednoyi-osviti>, а також Методичних рекомендаціях щодо викладання англійської, французької та німецької мови у 2022/2023 навчальному році (Додаток 5 до листа Міністерства освіти і наук України від 19.08.2022 р. №1/9530-22) <https://mon.gov.ua/ua/osvita/zagalna-serednya-osvita/metodichni-rekomendaciyi>

Критерії оцінювання розробляються вчителем самостійно до кожного виду діяльності і мають на меті допомогти вчителю конкретизувати навчальні досягнення учнів і надати необхідні інструменти для впровадження об'єктивного й справедливого оцінювання результатів навчання. Для розроблення та/або оцінки вже розроблених власних критеріїв і шкали оцінювання учитель може використати Орієнтовні вимоги до критеріїв та шкал оцінювання Державного стандарту базової середньої освіти, затверджених наказом МОН України 01.04.2022р. за № 289 (Додаток 3).

Основними видами оцінювання результатів учнів, що проводяться учителем, є формувальне, поточне та підсумкове (тематичне, семестрове, річне).

Система оцінювання:

- 10,11,12-високий рівень (В);
- 7,8,9-достатній рівень(Д);
- 4,5,6-середній рівень(С);
- 1,2,3-початковий рівень(П).

Оцінювання має бути зорієнтованим на визначені Державним стандартом базової середньої освіти ключові компетентності та наскрізні вміння й передбачені навчальною програмою очікувані результати навчання для відповідного періоду освітнього процесу. Під час оцінювання навчальних досягнень також важливо враховувати дотримання учнями принципів доброчесності, а саме: вияв поваги до інших осіб, їхніх прав і свобод, дбайливе ставлення до ресурсів і довкілля, дотримання принципів академічної доброчесності. У разі порушення учнем / ученицею принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Підручник:

Джоанна Коста, Мелані Вільямс. Англійська мова: підручник для 5 класу закладів загальної середньої освіти (з аудіосупроводом) / Джоанна Коста, Мелані Вільямс. – Київ: Видавництво «Лінгвіст», 2022 – 160 с. (Наказ МОН України від 08.02.2022 №140)